

REGULAMIN
WOJEWÓDZKIEGO KONKURSU INFORMATYCZNO- HISTORYCZNEGO
„NAJWAŻNIEJSZE WYDARZENIA W NAJNOWSZEJ (LATA 1939-2009) HISTORII POLSKI,
KTÓRE WPLYNĘŁY NA NASZ DZISIEJSZY ŚWIAT.
– GRAFIKA KOMPUTEROWA, PREZENTACJA MULTIMEDIALNA LUB FILM
ZORGANIZOWANEGO Z OKAZJI OGŁOSZENIA PRZEZ MINISTER EDUKACJI K. HALL ROKU
2009/2010 ROKIEM HISTORII NAJNOWSZEJ

1. Nazwa konkursu:

Wojewódzki Konkurs Informatyczno- Historyczny „Najważniejsze wydarzenia w najnowszej (lata 1939-2009) historii Polski, które wpłynęły na nasz dzisiejszy świat. –grafika komputerowa, prezentacja multimedialna lub film, zwany dalej Konkursem

2. Zasięg konkursu: wojewódzki – szkoły z terenu Kuratorium Oświaty w Katowicach.

3. Termin przeprowadzenia:

- Termin ogłoszenia konkursu – 5-10 marca 2010 r.
- Termin dostarczenia prac 30 kwietnia 2010 r. (decyduje data stempla pocztowego).
- Finał konkursu - rozdanie nagród – 28 maja 2010 r. godz.10.00.

4. Organizator:

Gimnazjum nr 14 im. *Juliusza Słowackiego*

ul. Oswobodzenia 47 40-404 Katowice

tel./fax 32 255-71-63 e-mail: gimnazjum14katowice@poczta.onet.pl

www.gimnazjum14.katowice.pl

5. Osoby odpowiedzialne za organizację konkursu:

- mgr Beata Rutkowska – doradca metodyczny przedmiotów informatycznych szkół podstawowych, gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych miasta Katowice
- dr Andrzej Kubica – nauczycieli historii
- mgr Danuta Kleinert – nauczyciel plastyki, zwani dalej Organizatorami

6. Współorganizatorzy:

- mgr Grażyna Piotrowska - doradca metodyczny techniki i informatyki szkół podstawowych, gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych miasta Chorzowa
- mgr Andrzej Musiał kierownik Pracowni Technologii Informatycznej i Technik Multimedialnych
- mgr Aldona Ferdyn, mgr Maria Wilk – konsultanci informatyczni RODN WOM Katowice
- dr Janusz Trawka – Prezes Górnośląskiego Oddziału Polskiego Towarzystwa Informatycznego
- mgr Ewa Koclejda - doradca metodyczny historii szkół podstawowych, gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych miasta Katowice
- mgr Alicja Biegańska – plastyk, informatyk dyrektor ZS nr 1 w Dąbrowie Górniczej
- MDK Katowice Zawodzie

7. Patronat:

Konkurs został objęty patronatem:

- **Śląskiego Kuratora Oświaty**
- **Polskiego Towarzystwa Informatycznego Oddział Górnośląski**

8. Cele konkursu:

- Popularyzacja wiedzy o najnowszej historii Polski wśród młodzieży.
- Rozbudzenie i rozwijanie zainteresowania informatyką, technologią informacyjną i historią najnowszą.
- Nabycie umiejętności korzystania z różnych źródeł informacji i selekcji informacji
- Zdobycie umiejętności wykorzystywania technologii informacyjnej jako środka przekazu określonych treści i obrazów.
- Pobudzenie aktywności twórczej dzieci i młodzieży

9. Uczestnicy

- Konkurs przeznaczony jest dla uczniów gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych z rejonu Kuratorium Oświaty w Katowicach zainteresowanych celami i tematyką Konkursu.
- Udział uczniów w konkursie jest bezpłatny i dobrowolny.

10. Forma konkursu:

Konkurs polega na samodzielnym przygotowaniu pracy w jednej z form:

- grafice komputerowej
- prezentacji multimedialnej
- filmu

11. ZASADY TWORZENIA GRAFIK KOMPUTEROWYCH:

- uczeń wykonuje prace indywidualnie
- technika plastyczna: dowolna grafika komputerowa - prace graficzne mogą być wykonane w dowolnym programie graficznym
- wielkość prac: wielkość 1024 x 768 pix,
- zapis cyfrowy w formacie: jpg.
- wszystkie prace ze szkoły powinny być opisane w pliku tekstowym (imię, nazwisko i wiek autora, adres szkoły, telefon, e-mail, imię i nazwisko opiekuna)
- nazwa pliku powinna być zgodna z następującym wzorem:
MiastoTypNrszkoły_Nazwisko_Imieucznia_lat_op_Nazwisko_Imieopiekuna.jpg (nie używać "polskich" liter np.: KatowiceLO3_Nowak_Adam_17_op_Kowalska_Ewa.jpg)
- prac nie wolno podpisywać na rysunku
- prace graficzne powinny wyrażać własną inwencję artystyczną autora i nie mogą być powieleniem istniejących projektów plastycznych
- dopuszcza się prace będące wynikiem przetworzenia gotowych grafik, zdjęć itp., jednak do pracy należy załączyć bibliotekę z oryginałami grafik, zdjęć itp.
- szkoła może zgłosić do 5 prac,
- w konkursie mogą brać udział jedynie te prace, które nie brały udziału w żadnym innym konkursie.

12. ZASADY TWORZENIA PREZENTACJI MULTIMEDIALNYCH:

- uczeń wykonuje prace indywidualnie
- technika: prezentacja multimedialna wykonana w dowolnym programie do tworzenia prezentacji
- wielkość prac: do 25 slajdów,
- zapis cyfrowy w formacie zgodnym z Microsoft Office lub Open Office
- wszystkie prace ze szkoły powinny być opisane w pliku tekstowym (imię, nazwisko i wiek autora, tytuł prezentacji, adres szkoły, telefon, e-mail, imię i nazwisko opiekuna)
- nazwa pliku powinna być zgodna z następującym wzorem:
MiastoTypNrszkoły_Nazwisko_Imieucznia_lat_op_Nazwisko_Imieopiekuna.rozszerzenieplikuz odnez MSOfficelubOpenOffice (nie używać "polskich" liter np.: KatowiceLO3_Nowak_Adam_17_op_Kowalska_Ewa.pptx)
- prezentacje powinny nie tylko przedstawiać określone wydarzenie/a historyczne, ale też wyjaśniać dlaczego zdaniem autora owo/e wydarzenie/a zostało/y uznane za najważniejsze.
- prezentacje powinny wyrażać własną inwencję artystyczną autora i nie mogą być powieleniem istniejących projektów.
- dopuszcza się wykorzystanie w pracach gotowych grafik, zdjęć, filmów, dźwięków, tekstów itp., jednak należy w pracy podać wykorzystane źródła oraz do pracy należy załączyć bibliotekę z oryginałami grafik, zdjęć, filmów, dźwięków itp.
- szkoła może zgłosić do 3 prac,
- w konkursie mogą brać udział jedynie te prace, które nie brały udziału w żadnym innym konkursie.

13. ZASADY TWORZENIA FILMÓW:

- uczeń wykonuje prace indywidualnie

- technika: film wykonany w dowolnym programie do tworzenia filmów
- wielkość prac: do 7 minut,
- zapis cyfrowy w formacie: mpeg, avi lub mp4
- wszystkie prace ze szkoły powinny być opisane w pliku tekstowym (imię, nazwisko i wiek autora, tytuł filmu, adres szkoły, telefon, e-mail, imię i nazwisko opiekuna)
- nazwa pliku powinna być zgodna z następującym wzorem:
MiastoTypNrszkoły_Nazwisko_Imieucznia_lat_op_Nazwisko_Imieopiekuna.rozszerzeniepliku
(nie używać "polskich" liter np.:
KatowiceLO3_Nowak_Adam_17_op_Kowalska_Ewa.mpeg)
- filmy powinny nie tylko przedstawiać określone wydarzenie/a historyczne, ale też wyjaśniać dlaczego zdaniem autora owo/e wydarzenie/a zostało/y uznane za najważniejsze.
- filmy powinny wyrażać własną inwencję artystyczną autora i nie mogą być powieleniem istniejących projektów.
- dopuszcza się wykorzystanie w pracach gotowych grafik, zdjęć, filmów, dźwięków, tekstów itp., jednak należy w pracy podać wykorzystane źródła oraz do pracy należy załączyć bibliotekę z oryginałami grafik, zdjęć, filmów, dźwięków itp.
- szkoła może zgłosić do 3 prac,
- w konkursie mogą brać udział jedynie te prace, które nie brały udziału w żadnym innym konkursie.

14. Sposób dostarczania prac:

- Prace mogą być przesłane e-mailem na adres: **konkurs_ih@o2.pl**
- Prace mogą być przesłane na płycie CD lub DVD pocztą na adres organizatora
Gimnazjum 14 im. J. Słowackiego w Katowicach
ul. Oswobodzenia 47
40-404 Katowice
z dopiskiem **WOJEWÓDZKI KONKURS INFORMATYCZNO- HISTORYCZNY**
- Duże rozmiarowo prace mogą być przesłane poprzez konto ftp organizatora (po indywidualnym ustaleniu z Organizatorem)

15. Kryteria oceny:

- Prace będą oceniane w dwóch kategoriach wiekowych:
 - Gimnazja
 - Szkoły ponadgimnazjalne
- oraz w trzech kategoriach formalnych:
 - grafika komputerowa,
 - prezentacja multimedialna,
 - film
- prace zostaną ocenione przez profesjonalne, powołane przez organizatora konkursu, Jury (Skład Jury zostanie opublikowany na stronie internetowej z wynikami konkursu) wg następujących kryteriów:
 - zgodność pracy z tematem,
 - trafność i oryginalność przedstawienia tematu konkursu
 - walory artystyczne pracy
 - poprawność informatyczna pracy
 - dobór i wykorzystanie narzędzi informatycznych(możliwości programu)
- Decyzje Jury są ostateczne.

16. Nagrody i wyróżnienia.

Laureaci - autorzy najlepszych prac oraz ich opiekunowie zostaną uhonorowani ciekawymi nagrodami. Wszyscy uczestnicy otrzymają dyplomy, a nauczyciele – opiekunowie podziękowania za przygotowanie uczniów do konkursu.

17. Ogłoszenie wyników oraz podsumowanie konkursu.

Wyniki konkursu zostaną ogłoszone w dniu 28.05.2010 r. podczas imprezy zorganizowanej w MDK Zawodzie w Katowicach.

oraz opublikowane w dniu 28.05.2010r. na stronie internetowej Gimnazjum nr 14 w Katowicach (www.gimnazjum14.katowice.pl). Wszystkie prace graficzne biorące udział w konkursie zostaną zaprezentowane na wystawie pokonkursowej. Podczas imprezy laureaci i ich opiekunowie zobaczą także przedstawienie teatralno-taneczne dotyczące wydarzeń najnowszej historii Polski. Dyplomy dla uczestników i podziękowania dla opiekunów zostaną przesłane do szkół.

18. Uwagi.

- prace niezgodne z regulaminem nie będą oceniane.
- prace nie będą zwracane i przechodzą na własność organizatora konkursu.
- organizator zastrzega sobie prawo do publikowania prac konkursowych (w całości i w fragmentach) bez wypłacania honorariów autorskich.
- uczestnicy wyrażają zgodę na przetwarzanie i publikowanie podanych swoich danych osobowych oraz wizerunku dla celów związanych z realizacją konkursu zgodnie z przepisami ustawy o ochronie danych osobowych z dnia 29 sierpnia 1997 r. (Dz. U z 2002 r. Nr 101, poz. 926 z późn. zm.). Podanie danych osobowych ma charakter dobrowolny, lecz niezbędny do uczestnictwa w konkursie.
- nadesłanie prac jest równoważne z przyjęciem warunków niniejszego regulaminu i oświadczeniem, że prace zgłoszone na konkurs zostały wykonane osobiście z zachowaniem wszelkich praw autorskich osób trzecich.

Patronat:

Śląski Kurator Oświaty



Patronat medialny:



Sponsorzy konkursu:

